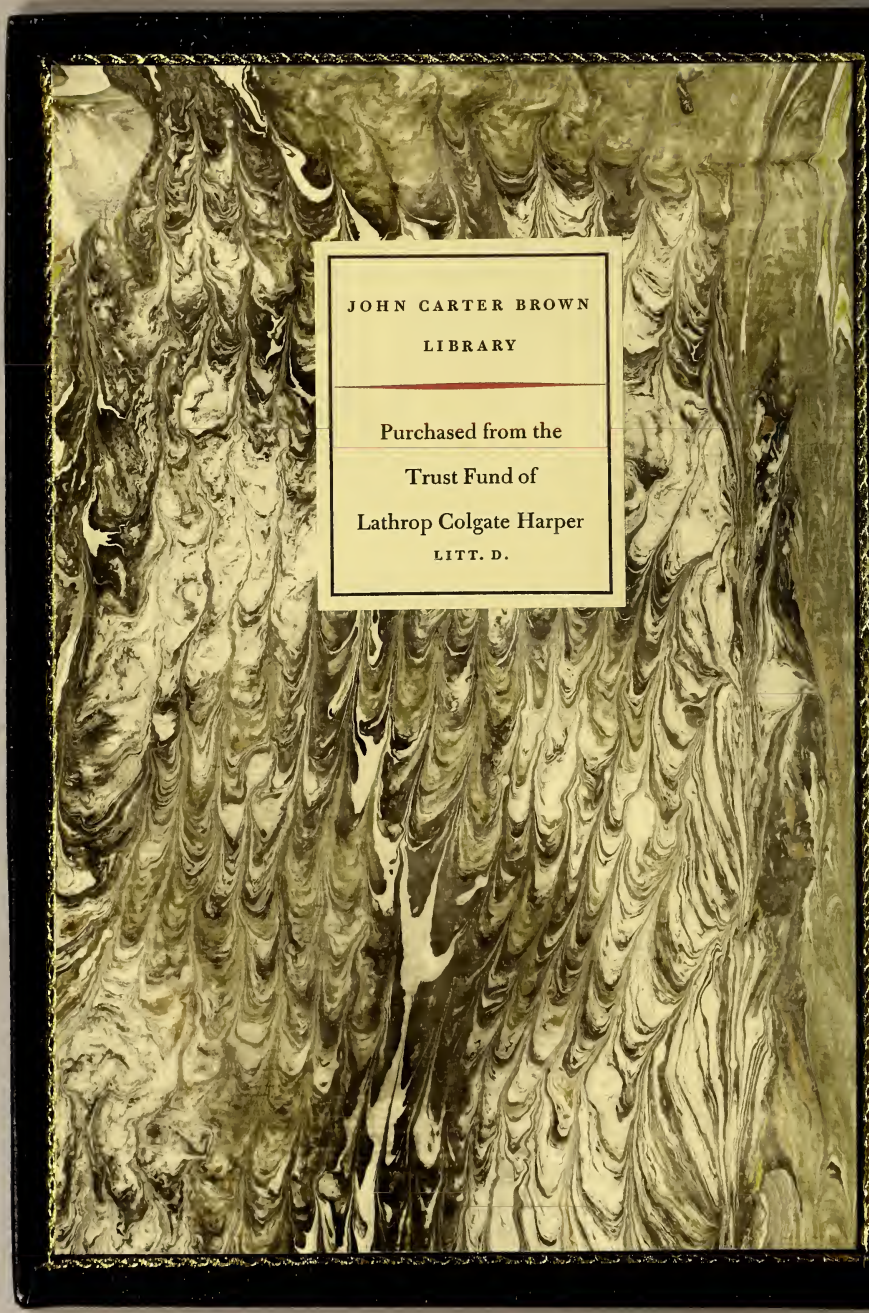
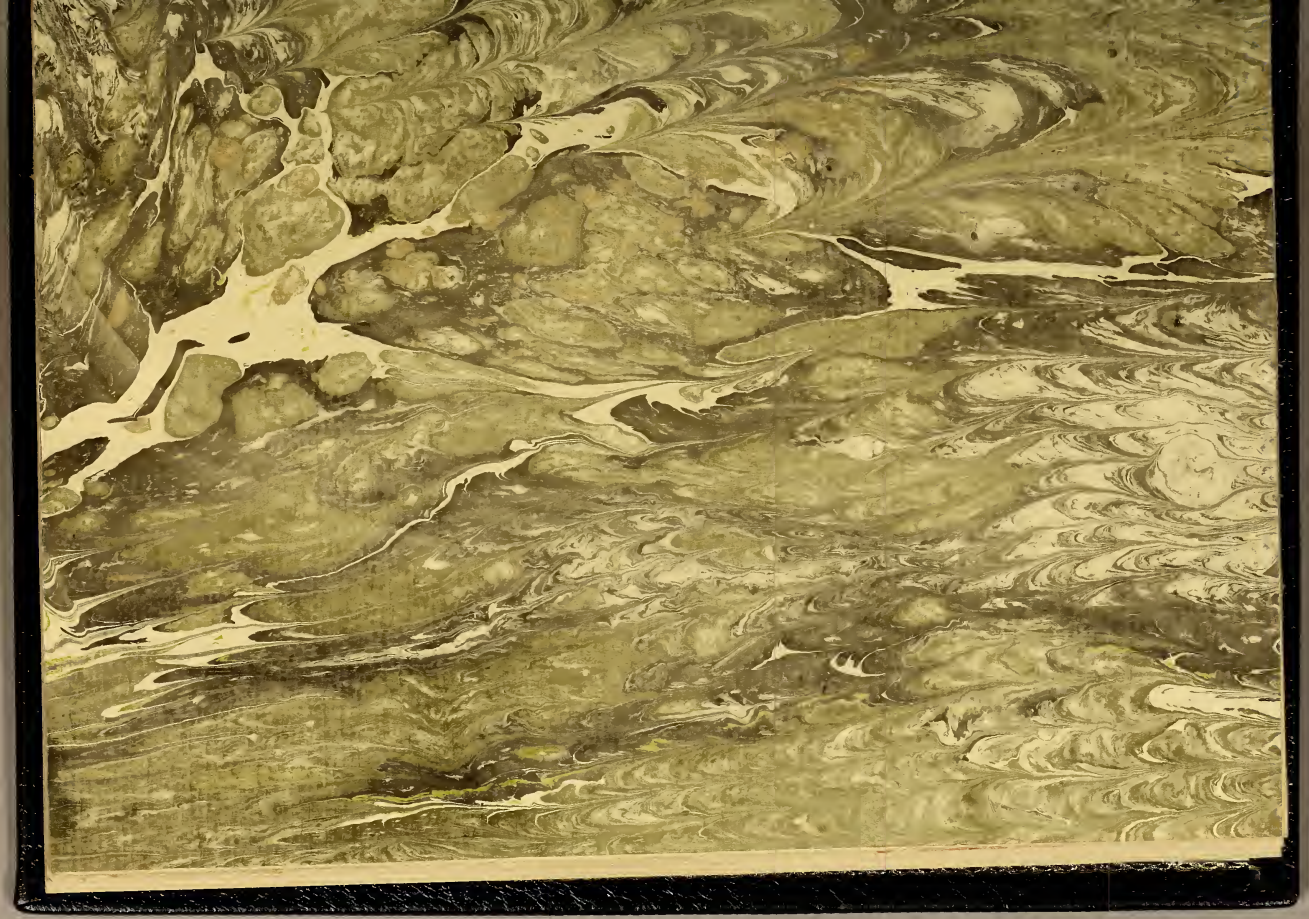
JUAN
DE BOHORQUEZ

SERMON PREDICADO
EN TLAXCALA
EN
1620


JOHN CARTER BROWN
LIBRARY

Purchased from the
Trust Fund of
Lathrop Colgate Harper
LITT. D.



6000/25745

6875
PRBm

SEMON QVE PREDICO EL ILVSTRISSIMO Y REVERENDISSIMO Señor D. Fr. Ioan de Bohorques, Maestro en Sancta Theologia, y Obispo de Guaxaca, en el octavo dia de las insignes fiestas que la sancta Iglesia de Tlaxcala, y su Illustrisimo Prelado el Señor D. Alonso de la Mota y Escobar, hizieron a la Concepcion de la Virgen SS. MARIA. Predicole a 15. de Deziembre, dia que la Orden de S. Domingo, celebró la fiesta cõ insigne aplauso.

Año. 1619.

Impresso con licencia en Mexico, en la Imprẽta del Licenciado Iuan de Alcaçar. Año 1620.

THEMA.

Iacob autem genuit Ioseph virum MARIAE, de qua natus est IESVS, qui vocatur Christus. Matt. 1. ca. Iacob engendrò a Ioseph Esposo de MARIA, de la qual nascio IESVS, que se llamò Christo. Son estas palabras las vltimas del Evangelio que oy se à cantado, el qual es vna Executoria litigada dela Real descẽdencia de MARIA Virgen divina Señora nuestra, y dela Pureza de su Concepcion santa.

Alborozase el Vniverso, y alborozanse Dios, y las criaturas, y todos meten prenda en esta solemnidad presente de la limpia Concepcion de MARIA Virgen divina Señora nuestra. La Trinidad Santissima, Padre, Hijo, y Espiritu Santo, en el Consistorio de su Eternidad la decretò, nuestro muy Sãto Padre Paulo V. Vice Dios en la tierra la juzgá por santa: La Magestad Catholica del Rey Philippo III. soberano Señor nuestro, la mãda celebrar: obedece nuestro Prelado en nõbre, en zelo, en deboció, retrato viuo del gran Alfonso Toledano, de V. S. Illustrissima hablo gloria illustre de nueua España, obedece y executa la Hierarchia de Sapiẽtissimos Cherubines, que ocupan los asientos de la santa Iglesia, ayuda, y luze cõ sus bizarrias la nobilissima Ciudad de los Angeles, acompañan rica y divinamente los Choros seraficos de las Religiones insignes, desentrañanse los Elementos, desgajase el fuego de su esphera, escarcha con brasas y centellas el suelo, embiando labores resplãdecientes al Cielo, rompese el ayre ya con acentos dulces de musica suave, ya con aclamaciones debotas, esparce el agua las Perlas de sus conchas, rocia las aguas de sus ambares y olores, desangrase la tierra derramando los tesotos de sus venas, y ofreciẽdo las piedras ricas de sus

entrañas, y todos juntos, Trinidad, Papa, Rey, Prelado, Cabildo, Ciudad, Religiones, Fuego, Ayre, Agua, Tierra, conjurados en amor, ordenan fiesta a la Limpia Concepcion, y en su celebracion ocupan manos y lengua, todo lo dixo David en el Psalmo. 80. *Buccinatæ in*
Spsal. 80 *Næomenia tuba in insigni die solemnitatis vestræ quia præcetũ in Israel est, & iudicium Deo Iacob.* Celebrad vn dia de vuestra fiesta, y fiesta insigne donde Dios y las criaturas metan prenda, porq̃ el Dios de Iacob en el Cielo, y su Teniente en la tierra lo jusgan assi, y ay mandato Real en la Christiandad que se haga, y la fiesta à de ser de Næomenia q̃ quiere dezir, fiesta de Luna nueva, fiesta a los primeros Rayos que Rayan y plateã la Luna para mostrarse al mundo limpia de las Tinieblas de su menguãte triste. Esta es la fiesta insigne de la Concepcion limpia, fiesta que celebra aquellos primeros Rayos de Gracia preservativa que Rayaron a la Virgen Santissima, para que se mostrase al mundo limpia de la mancha del pecado Original, y la suerte de celebrar esta fiesta dize David, q̃ à de ser *Buccinatæ in Næomenia tuba*, tocando Clarines y trompetas, instrumento musico es este de fiestas y alegrias, que para tocarse pide manos que la goviernen, y lengua que dé el viento y la boz, y de todo esto veo rica la solemnidad presente de musica, manos y lenguas. La musica ẽ choros, calles, theatros, y certamenes, suena cõ suaves acentos, las manos en fabricas, theatros, arcos, invenciones, y obras peregrinas, se muestran con industria y arte, manos abiertas a los gastos sumptuosos, y rotas a las pompas y bizarrias: ciertas manos encontrè
Cant. 1. en el capitulo primero de los Cantares llenas de Iacintos y Piedras preciosas, dizen que son del Espiritu Sãto: *Manus eius tornatiles aureæ, plenæ Iacinthis.* otra mano vi en
Apoc. 1. otro capitulo primero del Apocalypsi abierta, con siete resplandecientes Estrellas, que son siete puertas francas,

por

por dõde la liberalidad del Cielo se derrama, para el so-
corro de los menesteres humanos. O quien alcãçàra es-
tas manos Dios iamẽso, que digno empleo hiziera de tus
Estrellas, Piedras, y Iacinthos, mejor las empleàra yo
Señor que no vos, porque si vuestra liberalidad derrama
Estrellas y Iacinthos, y embueltas en ellos las prosperi-
dades del Cielo, empleanse en mi remedio, y en el bien
del mundo, que tan mal lo merecemos: pero yo Señor
emplearalos en el servicio, y culto de aqueste Seraphin
encarnado de MARIA Virgen, que vale mas que el mũ-
do, y merecio ser Madre vra, mas ya que le faltã a esta fie-
sta manos, Estrellas y Iacinthos, del Cielo, no faltan ma-
nos de los Angeles humanos desta tierra, sus Perlas, te-
soros, y Iacinthos, que como Estrellas del Cielo, se os cõ-
fagran, por esto es fiesta de manos, es lo tambien de lẽ-
guas, de eloquencia, sermones, y alabanças que con es-
tilo soberano en este lugar an sonado. Dizen los Mathe-
maticos, y traelo Pierio en el libro 33. que el tercero *Pier. li.*
Planeta del Cielo llamado Mercurio, es dueño y fautor *33.*
de las lẽguas, por dõde le llamarõ los ãtiguos Dios de la
discreta Eloquencia, el sacrificio grato q̃ se le hazia, era
quemar sobre sus altares ciertas lenguas en fuego, y lla-
mas sagradas: Homero *linguas imponit in ignem*, el dueño, o
Planeta sagrado de las lenguas Christianas de la Eloquẽ-
cia discreta y soberana, es la Persona tercera de la Tri-
nidad divina, que es el Espiritu Sãto, en cuyo fuego de
Gracia y amor, es fuerça abrasarse las lenguas humanas,
para tocar con decencia el altar soberano y Virginal de
MARIA Señora nuestra y de sus alabanças, a mi me à
cabido oy dar la lengua. Embie el Espiritu Santo el fue-
go de su Amor y Gracia, alcancela esta divina Se-
ñora, y supliquemos selo todos con la
Oracion del *Aue Maria.*

Sole-

Olemnidad divina en el Libro humano, con Reales figuras eſtampado, ſolemnidad milagroſa eſenta de los fueros de naturaleza, ſolemnidad alegre, que eſparce en el Cielo jubilos, y en la tierra gloria, ſolemnidad rica de immortales teſoros, para los mortales, es la ſolemnidad preſente, de la Puriſsima Concepcion de MARIA Virgen divina Señora nueſtra, a cuyos caſtos reſplandores ſe conſagran eſtos glorioſos dias, eſtas alegres fieſtas, eſtos precioſos ornamẽtos, eſtas celeſtiales gallardias, y ſe ſacrifican eſtos coraçones debotos. Es ſolemnidad divina en Libro humano, porque trata del linage deſta divina Señora, deſde Abraham, David, Iacob, Salomon, y otros muchos Patriarchas y Reyes y Profetas, haſta Ioſeph, Eſpoſo feliz de MARIA Virgen, en cuyas entrañas el Verbo divino ſe hizo Hombre humano, es ſolemnidad milagroſa, porque celebra la Limpia Concepcion, donde la mancha del pecado Original no tocó a peſar de ſus infames leyes, executadas en todas las generaciones de los hijos de Adam, es ſolemnidad alegre, *D. Vinc.* porque como dixo mi Padre ſan Vicente, la celebra con nuevos regocijos y muſicas, la Ciudad de los Angeles arriba, y a imitacion y Compañia la Ciudad de los Angeles abaxo, es ſolẽnidad rica de immortales teſoros, porque las proſperidades de Gracia y Gloria, en eſta divina Señora eſtan libradas, y en eſta y otras fieſtas ſuyas, ſe reparté a las almas deboras. Sobre eſta materia hablará el ſermon, declarando ſolos tres penſamientos mios. El primero de la Generacion Real y Limpiſsima deſte Seraphin hermoſo de MARIA Virgen Señora nueſtra: El ſegundo de ſu pureza infinita ſin mãcha ni ſombra de pecado Original, El tercero de como nos emos de valer deſta Señora de ſu favor y Gracia concebida para nueſtro remedio: eſtos tres penſamientos ſe encierran en el

Thema propuesto del Evangelio.

Iacob genuit Ioseph virum MARIÆ, de qua natus est IESVS qui vocatur Christus. Iacob engendró a Ioseph Esposo de MARIA, de la qual naciò IESVS que se llama Christo, en estas primeras palabras, Iacob engendrò a Ioseph Esposo de MARIA, hallo mi primer pẽsamiẽto de la Real Descẽdẽcia y Linage desta Señora: Enlas segũdas palabras de la qual naciò Iesus, descubro la pureza de su Cõcepcion limpia de pecado Original, en aquella vltima palabra; Christo, hallo los tesoros de Gracia y Gloria, q̃ se dan a los miserables hijos de Adam, por mano desta Soberana Virgen Señora nuestra, y a mi parecer estos tres puntos, cifrò el Espiritu Santo en el capitulo septimo de los Cantares, dondè pinta vn monton de trigo cercado de lyrios y açuzenas, con vna letra que habla con la Virgen Santissima Señora nuestra, y dize assi: *Venter tuus sicut acervus tritici vallatus lilijs*, Esposa Celestial tu Vientre es como vn monton de trigo cercado de lyrios y açuzenas. aquella palabra Viẽtre significa la Madre de la Virgen Santissima, sus Padres, su Ascendencia y Linage todo, y estè dize que es como vn monton de trigo, los lyrios publican la Pureza de la Virgen Santissima: aquella palabra *Vallatus*, que es cercar y defender, el amparo y bien que desta Señora nos viene, y estos son los tres pensamientos del tema cifrados en esta figura, y para taracearlos y concertarlos mejor descifremos y declaremos esta enigma, o figura a essa tropa de Reyes y Profetas desde Abraham hasta Ioseph. Llama el Espiritu Santo monton de trigo, porque si nos acordamos de quando Ioseph dormia, soñò, o vio entre sueños doze gabillas o manojos de espigas que lo adoravan, los quales significan los doze hijos de Iacob, Padres de los doze Tribus del Pueblo de Dios. De suerte que los doze manojos de espigas significan doze hijos de Iacob, y las espi-

Cant. 7.

espigas doze Familias largas descendientes dellos: pues aora dessas espigas fue Dios entresacando varios granos, vn David, Isac, Iacob, Salomon y los demas ascendientes de Christo Redemptor nuestro, comparados por el Espiritu Sãto à vn mõton de trigo, y quando la Sibilla Elespõtica profetizò esta milagrosa Generaciõ y Linage cõ ciertas espigas en la mano, y estos versos la declarò.

Non ea gens est nunc multas numerabit aristas
Quæsitum referat quæ sibi Virgo decus
Ipsa Deum pariet diuino numine plena
Illa simul Virgo, Mater, & illa simul.

Aora bien, porque los llama trigo, porque Christo Señor nuestro es Pã viuo del Cielo: *Ego sum panis viuus, &c.* Pues si este Pan se hizo y formó de sus Ascendientes y Abuelos, con propriedad se llaman trigo, criolos y escogiolos la eterna predestinacion, fue los adereçando y moliendo la Rueda del tiempo desde Abraham, hasta Ioseph, y al tiẽpo de formar a MARIA Madre de Dios, cirniò o limpiò la Potẽcia infinita, los salvados todos deste trigo, y dexãdo limpissima la flor dela harina; amassose della en su Concepcion la Madre de Dios, de la qual se formó despues el Pan de Vida: Repará en aquella palabra que dixe del salvado, que a hi entiẽdo el pecado Original, en que se engendró todo aquel trigo de los Ascẽdientes de MARIA, y esse se apartò en su Concepcion, dexando la Flor limpia para formar el Pan de Vida, que no està puesto en razon, que la massa Virginal de quien se avia de hazer el Pan de Vida tuviesse resabios de la muerte del pecado: dixolo Isaias, aunque algo escuro.

Isai. c. 1. *Nisi Dominus exercituum reliquisset nobis semen quasi Sodoma fuissemus*, si el Dios de los exercitos no os vuiera dexado esta semilla, fueramos como Sodoma. Aquellas palabras *Reliquisset* significa apartar, essotra palabra *Semẽ* traslada otra letra *Pulbilum* el polvillo, y quiere dezir todo junto

junto, ſi la Potencia infinita de aquel Dios de los exercitos, no os vuiera apartado eſte polvo de harina, quitãdole los ſalvados del pecado Original, y dexando la flor pura como ſe formàra della el Pan de Vida, *Quaſi Sodoma fuiſſemus.* Llovieron ſobre mi llamas de muerte eterna, como las que abraſaron a Sodoma, infiero de lo dicho, que pues Chriſto divino Señor nueſtro es Pan de Vida, ſu Madre es Flor de harina limpia de pecado Original, y ſus Abuelos todos trigos con los ſalvados y corteſa de aqueſta culpa? buena declaraciõ es eſta, he? muy propria? Otra mejor, el trigo ſignifica abundãcia. Soñó Pharaon ſiete eſpigas llenas de trigo medrado y grueſſo, y ſiguioſe en el Reyno de Egypto la mayor abundancia que jamas tuvo, en prendas de la abundancia proſpera q̃ Veſpaſiano Emperador prometia batio en ſu moneda por eſtãpas eſpigas de trigo, para moſtrar la fertilidad y abundancia, a Africa la pintaron cõ vnas eſpigas en las manos y dos navios cargados de trigo a los pies, aſsi lo cuẽta Pierio en ſus Geroglificos, y es cierto, que donde el pan ſobra nada falta. Llama pues el Eſpiritu Sãto a todos los perſonajes cõtenidos en eſte Evãgelio mõton de trigo, porq̃ dellos viene la abũdãcia del Cielo y de la tierra para noſotros: muy atras quedã las eſpigas fertiles de Pharaõ; las de oro y plata del Emperador Veſpaſiano no llegã, porq̃ eſtas ni prometẽ ni dã mas q̃ abũdãcia de tierra. Pero los granos eſcogidos de Reyes, Patriarchas, y Sãtos, cõtenidos en nueſtro Evãgelio proſperidades de tierra y Cielo con abũdancia immẽſa nos reparten. Repreſentaſeme eſte Evãgelio a la Imagẽ de Africa, porq̃ al principio comiença con Abraham, Iſac, Iacob, y al fin acaba con IESVS y MARIA, que es como tener en las manos las eſpigas de trigo, y en los pies dos naos de Pã del Cielo, porq̃ la Nao Sãta MARIA Virgẽ, da de ſus Entrañas eſte Pã de los Angeles Chriſto

B. Pier.

Redéptor nueſtro,y eſte Señor ſe nos da en Pan de Vida, quica tuvo aqui el penſamiéto Salomon,en ſus Proverbios,quãdo dixo: *Facta eſt quaſi nauis inſtitoris de longe portans panem ſuum.* Eſta divina Señora,Madre y Virgen,es como nave de merchanteria,que trae de lexos ſu pan:eſte Pã ſuyo, es Chriſto divino Señor nr̃o,y en quãto Dios traxolo de allá lexos, allà del Entendimiento del Padre Eterno, y en quanto Hõbre traxolo de lexos, porque la humanidad que le dio no es deſta q̃ tenemos cercada cõ pecado,ſino infinitamẽte pura,porque la carne limpia en que eſta Señora fue Concebida,tuvo las condiciones de aquella carne primera de Adã,antes q̃ pecara, y aſsi traxo de lexos de aquel eſtado primero la Pureza, limpieza de ſu Cõcepciõ ſin pecado Original. Manifieſta queda ya la propriedad,con q̃ el Eſpiritu Sãto llama: *Acerbus tritici* a todos eſtos Abuelos y deſceneientes de Chriſto Señor nueſtro,y de ſu Madre Sãtiſsima,y cõcuerda con las palabras primeras del Thema,que dizen: *Iacob autem genuit Ioſeph virum Mariæ.* Iacob engendró a Ioſeph Eſpoſo de MARIA,Ioſeph quiere dezir *Augmentum Domini.* Augmẽto y abundancia del Señor, abundancia Celeſtial de felicidades de Gracia, y Gloria, predicadas en Ioſeph por nueſtro Evãgelio, y cifradas en el mõton de trigo por el Eſpiritu Sauto: y aqui cierre el primer punto de nueſtro diſcurſo y ſermon.

El ſegundo penſamiento,nos ofrece la Pureza infinita de la Cõcepcion milagroſa deſta divina Señora,ſin olor, color, ni ſombra de pecado Original. Haſta aora dicho avemos todos que eſta divina Cõcepcion,fue ſin pecado Original, no eſtoy cõtento con eſſo,y aſsi digo mas,que fue ſin olor,color,ni ſombra de pecado Original: fundaſe eſte penſamiento en las palabras del Thema. MARIA *De qua natus eſt IESVS.* MARIA de quien naciò IESVS, toman la mano eſtas palabras,a eſſotras de los Cantares,

que

que dizẽ, *Ballatus lilijs.* Que IESVS y MARIA son lirios y açuzenas, tengase esto por cierto, que sera visoñeria probarlo. Para ver q̃ no tuvo olor de pecado, acordaos de aquel blason que el Verbo encarnado echa en los Cãtares: *Veni auster perfla hortum meum, & fluent aromata eius.* Cant. 4. Espiritu soberano cuyo nombre es Austro y Viento divino, ven entra en mi huerto, en este Paraiso Virginal de MARIA Madre mia, sopla, toca, y sacude sus plãtas y flores, esparce sus aromas y flores, veamos si ay alguno q̃ no guela a Gracia, y Pureza divina? (mirá señores) las razones altas y soberanamẽte dichas por el Predicador en este lugar, y por otros predicadores en otros sobre la Limpia Concepcion son vn Viento Celestial alẽtado cõ la Gracia del Spiritu santo, pedida en los sermones, este se à entrado en el huerto Virginal de la Madre de Dios, sacudiendo sus plantas, retoçando las flores de sus perfectiones divinas, esparciendo el olor suave de su Pureza. Aveys sentido algun olor de culpa en este Virginal huerto? no es posible que lo ay, ni uvo, porq̃ es mi huerto dize el Verbo encarnado *Hortum meum*, entre cuyas flores fue concebido formando de sus flores vestidura Real para mi persona, bañada en olores de Pureza y suavidad. *Considerate lilia &c.* Dize este Señor por san Lucas, *Salomon in gloria sua non vestiebatur sicut vnum ex his*, quãdo Salomon hazia la Rueda de su gloria, no se vistio ropa que esparciese mas ambares ni mas suaves olores q̃ derrama y brota la Ropa humana del vno destos Lyrios, q̃ soy yo, del huerto Virginal dixo el Verbo encarnado, *Hortũ meũ* huerto, blason y honra mia, cõ estilo realçado compuso esto David Psalmo. 44. diole por titulo *Psalmus pro lilijs.* Psal. 44. Cancion en alabãça de los Lyrios y açuzenas, estos son Christo y su Madre, divinos Señores nuestros, y luego en el Verso decimo, representa cierta vestidura Real rociada de varios olores, vn vaso o vasos de Marfil, y algunas

Luc. 12.

Infantas hijas de Reyes, que hazen fiesta, alegria, y hõra, al Rey del Cielo, y dize assi: *Mirra, & gutta, & cassia á vestimentis tuis a domibus eburneis ex quibus delectauerunt te filiæ Regum in honore tuo.* Las vestiduras preciosas significan el Cuerpo y Humanidad del Verbo encarnado, assi lo declara aqui la Glossa ordinaria, tomando lo de Teodicion, el vaso o vasos de Marfil son, las Entrañas de MARIA Madre de Dios, que assi las llamó el Espiritu santo en los Cantares: *Venter eius eburneus*, los olores de *Mirra gutta, & cassia* todos significã la limpieza del pecado Original. Las Infantas hijas de los Reyes son las almas debotas, adoptadas, por hijas del Amor de Dios, y de su Madre Reyes soberanos nuestros: estas celebran fiestas a la Pureza Virginal en que Dios pone su honra, alũbremos este Verso de David, porque es lenguaje y figura profetica *Mirra, & gutta, & cassia*, de la Myrra, dixo Plinio, que preserva poderosamẽte de corrupciõ, y vejez, y por esso significa la limpieza de la culpa Original corrupcion y vejez dela carne antigua, y pecadora de Adam; desta fue libre en su Concepciõ la Virgẽ pura Señora nuestra por la Gracia poderosa preservativa, y assi olio su Concepcion a justicia Original, y deste olor bañò la carne y vestidura del Verbo eterno, que quando por si no la tuviera, que si tuvo, sin poder dexar de tenerlo, la Madre se lo diera, y assi dize por el Ecclesiastico ca. 1. *Quasi Mirra electa dedi suauitatem odoris*: Yo como Myrra escogida di la suavidad del olor; suavidad de olor de Myrra sin duda es incorrupcion de pecado Original, y essa dize la Virgen que dio a la vestidura y carne de su Hijo: y essa olio David que salia de la vestidura humana de Christo, muchos siglos antes que naciera. *Mirra, & gutta*, la Gota, o Armoniaco es cierta lagrima que nace de arboles aromaticos, assi lo dize Isidoro libro: Y notese que estos arboles aromaticos, de dos suertes produzen, y destilan sus olores.

Glos. Ordina. in Psal. 1.

Cant. 5.

Plin. li. lib. 12. hist. nat.

Eccle. 1.

Lib. 17. Etimo.

La

La primera por beneficio del sol, el qual con su influencia, y calor, cria y sasona, en el coraçon del arbol, y entre sus cortesas el licor oloroso, y lo destila el arbol voluntariamente, perfecto y suave: La segunda es por industria y arte de los hõbres, que hiriẽdo las cortezas destos arboles aromaticos con violencia, y assi sale mal sazonado. Pues aora todos los hombres somos gotas nacidas de aquel primer trõco de Adam, pero nacemos mal sazonados, y peor concebidos: somos hijos nacidos en dolores, por nuestra madre, y en pecado Original por nuestro padre por causa de aquella violenta herida, que el pecado le dio en la corteza, o en la carne q̃ es la Original culpa. Pero esta Gota santa y oloroſa de MARIA Virgen naciò por beneficio del Sol divino, crioſe entre las manos de la Gracia preservativa, y al tiẽpo de engẽdrarse en las entrañas de su madre, debaxo de las cortẽzas arrugadas de su vejez la sazonó y beneficiò, con su Luz, y Gracia, y naciò milagrosamente sin olor de culpa Original, porque se avia de bañar en este olor, de la vestidura humana del Verbo eterno: Con delgadeza emos abreviado lo mas puro desta Señora, en vna gota de olor no es mio este pensamiento, que no le dare essa gloria a mi entendimiento, el del Ecclesiastico lo dixo: *Quasi libanus nõ inspissus euaporaui habitationem meam*, como el arbol oloroso del Libano, no herido brotè mi habitacion, aquella herida violenta de la corteza de Adã, no me toca, fuy sazonada en el Regaço de la Gracia, naci como vn vapor suave y delicado, del qual se formò este cuerpo Virgen para habitacion de vn Alma santa, para habitacion de vna Persona divina, a quiẽ vesti de mis entrañas, bañada en ambares de justicia Original, *Mirra, & gutta, & casßia.* Esta palabra significa cierta plãta oloroſa, engendrada entre las limpiezas del agua, y nace de sus cristales bañada, limpia esparciendo olores, y assi le parece a David

Eccl. ca. 24.

a David que la vestidura y carne humana de Christo Señor nuestro, olia a Casia suave, porque la tomò de las entrañas Virginales, engendradas entre los Cristales de Gracia preservativa, de los quales salió bañada y limpia esparciendo ambares de Pureza Virginal. *Mirra, & gutta & casia à vestimentis tuis*, assi que la vestidura de la humanidad de Christo Señor N. esparcia ambares suaves de Myrra Gotta y Casia que son de Pureza Original sin rastro ni mal olor de Original culpa. Pues de donde le tomarõ estos olores? *A domibus eburneis* de ciertos vasos de Marfil. Essos son el Viẽtre y Entrañas Virginales; assi es verdad, y assi los llamó el Espiritu santo, porque les da esse nombre por tres causas. La primera porque el Marfil blanco, no teme corrupcion de tiempo, cuyas injurias todo lo acaban y corrompen: assi el tiempo desde Adam acà, aunque dan en toda carne humana, cõ las injurias del pecado, no tuvo fuerça para tocar ni hazer daño de culpa Original a esta carne pura de MARIA Virgẽ, porque es de Marfil Celestial libre de la corrupcion del tiempo y del pecado: Lo segundo llamase Marfil, porque este precioso gueso, se saca del Elefante animal casto, limpio y tan valiente, que teniendo enemistad con las mas brabas Serpientes del mundo, las vence, y despedaça sin recibir daño dellas. Notorias son las enemistades de aquella serpiente infernal, y esta Celestial Virgen: Pero su valor divino vence, y quebranta la cabeça a la serpiente fiera, sin recibir daño del veneno Original, porq̃ es vaso de Marfil incorrupto y puro. Lo tercero, y esto es mas fresco que el Elefante de quien se saca el Marfil, por inclinacion nativa dada del Ciclo conoce quando á de mostrarse la Luna nueva al mundo, y assi se entra en vn rio limpio, y cristalino: y aguarda al punto del nacimiento deste Planeta, y en el punto que se descubre, la adora cõ ciertos semblantes y demostraciones,

Ita Plin. lib. 1. fo. 29.

aun-

aunque enseñadas del Cielo, mudos y bestiales; y para hazer esta adoracio cõ mas decẽte limpieza, se entra primero enel rio, y entre sus aguas se baña; assi lo hallareis en Valeriano: aplicaldo, aora sabreis porque se llama esta Señora Virgen vaso de Marfil puro sacado del Elefante, porque al punto que fue cõcebida se le mostró la Luna Celestial de la Gloria, y alli labró, y adorò, con semblantes y demostraciones dadas del Cielo, quales permitia su pequeñez entonces, y para hazer esta adoracio con mas decente limpieza, entró la carne Virginal antes de ser concebida en vn Rio de Gracia preservativa, y entre los Cristales de sus Aguas claras, diose vn baño, con el qual salio limpia de la obligacion de la culpa Original, sin olor della, y con olores de Gracia preservativa y divina; por esso la llama David vaso de Marfil que no admite corrupcion de pecado Original. Marfil de Elefante valeroso, que canta Victoria de la serpiente mas braba a quien vence, Marfil que adora el Planeta de la Gloria al punto que se concibe: Marfil que para adorar con limpieza se baña entre Cristales de Gracia preservativa, perdiendo los resabios de la Original desgracia. Todo lo dicho hasta aqui vn discreto Certamen lo abona. *Li. 2. fo. 19.*

Que mucho canteys Victoria?
De la Original desgracia,
Si al ser Concebida en Gracia
Se os muestra tambien la Gloria.

De todo esto alaba David a la Virgẽ Sãtissima llamada Vaso de Marfil: *A domibus eburneis ex quibus delectauerunt te filiæ Regis in honore tuo.* Las Hijas del Rey del Cielo, que son las Almas Christianas y debotas, si pretendẽ hazerle fiestas alegres: Digãle, q̃ la vestidura de su Cuerpo Sacro sato, està rociada, y bañada en olores, aromas y ambares del Cielo, sacadas de las Entrañas y Viẽtre de Marfil, llenas de tanta Pureza y Gracia, q̃ no admiten culpa Original,

nal, ni olor della, porq̃ aqui en esta Pureza tiene Dios puesta su Honra, *In honore tuo*, en nacer de Madre libre de todo pecado Original, y Actual: por esso la llama el Espiritu Santo, Açucena, sobre todas las flores olorosa; y el Evangelista, Madre digna de parir a IESVS, *De qua natus est* IESVS.

Comparse a si mesmo al Açucena blanca, por el color candido y limpio, porq̃ ni aun color tuvo de pecado. Y para q̃ mejor se entienda: Acordaos, que Christo Autor de la Gracia impecable por naturaleza, se llama Açucena: Los Angeles tãbien criados en Gracia, Lyrios se llaman, y Açucenas blancas, porq̃ fuerõ criados en Gracia,
Hieron. sin color de pecado. Assi lo declara S: Hieronymo sobre el lugar de los Cãtares: *Qui pascitur inter lilia*, assi mesmo los Biẽavẽturados se llaman Açucenas blãcas por estar guarnecidos de Gracia y Gloria, sin color de pecado. Assi la Virgẽ llamase Açucena Cãdida, Blãca y Pura, porq̃ como Angel fue criada, o cõcebida en Gracia, sin color de pecado Original, q̃ aũq̃ està en carne mortal, es tã limpia y sin color de culpa, como los Biẽavẽturados inmortales; y por ser Madre de Dios impecable por naturaleza, estuvo sin color de pecado por Gracia. Para declararme mejor en esta infinita Pureza de MARIA Señora nuestra, viene
Vale. li. 55. a proposito lo q̃ Valeriano escrive, en el libro. 55. de la Açucena, cuya blancura jusgaron los Antiguos por divina: Diziendo, q̃ de los pechos de cierta Diosa suya, llamada Iuno, cayeron en tierra vnas gotas de leche, de las quales se formó la Açucena, porq̃ tal color, blancura, y candidez, es mas q̃ natural, es Divina. Desta ponderacio̅ fingida, saco vna verdad cierta; y es, que la Pureza de MARIA Virgen Señora nuestra, es en su Concepcion Pura y Blãca como la leche, sobre el estilo de naturaleza, y de la concepcion de los demas hõbres: Y para dar luz a este pensamiento, atencion. Dize la buena Philoso-

phia,

phia, que ay dos fuertes de fangre en el fer humano. La vna es colorada, q̃ entre las venas corre: La otra es blãca, que de los pechos nace, porq̃ quando la fangre colorada que por todo el cuerpo fe efparce, llega a los pechos, el calor natural q̃ en ellos ay, buelve eſſa fangre colorada, blãca, y eſſa es leche. Pues aprovechãdofe deſtas dos fãgres la divina Eſcritura, llama a la fangre colorada, pecado: *Manus enim veſtræ fanguine plenæ ſunt*, y a la fangre blanca, que es leche, llama gracia: *Sub lingua tua lac, & mel.* Deſta fangre colorada pecadora, fe an formado, y concebido todos los hijos de Adã, y aſsi fe engendrã tintos enel color dela Original culpa: Pero al tiẽpo del engendrarfe, y concebirfe la Virgen MARIA Señora nueſtra, el calor de la Gracia divina, limpiò eſta fangre Roja del pecado, quitòle eſſe color de culpa, blanqueola con limpieza fobrenatural, dexãdola echa Leche de Gracia, y de ahy formò eſta Señora: Y aſsi como dixerõ eſſotros Poetas, q̃ la Açucena blanca fe engendrò de la leche de la Dioſa, para moſtrar fu pureza divina. Aſsi digo yo, q̃ la Açucena Candida y Pura, de la Virgen MARIA, fue engendrada de la fangre de Adã, blanqueada dela divina Gracia, mas pura q̃ la leche. Para teſtigo de la pureza de fu Cõcepcion, limpia del color Rojo dela culpa, enel cap. 8. de los Cãtares, introduze el Eſpiritufanto a los Angeles del Cielo, mirando eſte pũto de la Limpia Cõcepciõ de MARIA Señora nueſtra, y cõ admiracion, diziendo: *Quæ eſt iſta quæ aſcendit de deſerto!* quien es eſta q̃ fe levanta, y trasladan los ſetenta: *Quæ eſt iſta quæ aſcẽdit de albata,* quien es eſta que fe levanta blanqueada? quien eſta Señor, q̃ en fu Concepciõ fe levanta del fer inſenſible, al fer humano, de vida blanqueada. Caſo es jamas viſto, porq̃ lo que fabemos de la humana Generacion de la fangre de Adã: Es, que fe conciben todos fus hijos de fangre colorada, pecadora y aſsi falẽ ellos rojos, y tintos

S. Iſi do. Originẽ lib. 11.

Cant. 8.

en la culpa Original. Pero esta Señora, aunque es concebida de sangre humana, es Sãgre blanca, por gracia milagrosa, levantase Candida, Blãca, Pura como leche divina: *Quæ est ista quæ ascendit de albata.* Assi pudo dezir la Virgẽ Sacratissima, lo q̃ dixo Iob cap. 10. *Nonne sicut lac*
Iob.c. 10 *mulsisti me, & sicut caseum me coagulasti?* Señor, no es verdad que me regalasteis, o adereçasteis, como se adereça la leche en los pechos, y en los de vuestra divina Gracia preservativa, convertistis el color rojo y pecador, de la sangre de Adã, en color blanco: y de essa sangre Pura, y Candida como la leche, me amaço vuestra Potencia en mi Milagrosa Concepciõ: *Nonne sicut lac mulsisti me.* La figura que altamente declara este Mysterio, son aquellas palabras q̃ el Espiritusanto sacó, diziendo desta Señora Esposa suya: *Occuli tui colũbarũ quæ lacte sunt lotæ.* Es aque-
Cant. 5. sta Señora en su Concepciõ, como vna Paloma bañada de leche, por la pureza del pecado Original, en que fue concebida: y por la blancura de la Gracia, en q̃ al punto de su Concepciõ, fue bañada, quedando Acucena Blãca y Pura, formada de Leche, o Sãgre Milagrosa, sin color, o sombra de culpa Original: *Quæ lactæ sunt lotæ* Paloma bañada en leche para dar a entender que aquesta divina Señora, ni fue concebida en culpa, ni tuvo color de culpara: pero ni aun sombra de culpa, y esto predica la leche, porq̃, aunque el agua, y otros licores, estãpam en si la sombra, y figura de las cosas presentes, que en ellas se miran, pero la leche es agena desta condicion, porq̃ no recibe, ni estampa en si sombra de figura de cosa alguna, aunq̃ presente la mire, y se remire en ella: por esso introduze el Espiritusanto, desta Virgen Santissima como paloma en leche; porque sombra de figura alguna mala de culpa, o falta, no se estampa en ella, porq̃ su Candidez, y Limpieza, no la admite. Señor como predicais que no se hallò en esta Señora sombra de pecado alguno, pues

sabe-

ſabemos, que muchos, y muy grãdes Sãtos, an enſeñado, que eſta divina Señora, fue concebida en pecado Original? Señores, pretendeis q̃ os reſponda a eſto? pues doblemos la hoja ſobre eſte pũto, para tornar a el, y teneme atencion a tres puntos. El primero es, que mas de ocho cientos años antes, q̃ ſe fundaſen las Ordenes Mẽdicantes de nueſtros glorioſos Padres S. Frãciſco, S. Domingo y otras allà en los dias de S. Auguſtin, Chryſoſtomo, Euſebio, Remigio, Maximo, Anſelmo, y otros grañdes Santazos, luzes divinas de la Igleſia, ſe diſputò eſta duda, ſi la Virgen Sãtiſsima Señora nueſtra, fue Concebida en pecado Original, o no: partieronſe en opiniones, eſtos inſignes Santos, y Doctores, vnos negavan q̃ la Virgen fueſſe Cõcebida en pecado Original; otros afirmavan, que ſi a eſtas dos parcialidades, y opiniones encõtradas, fueró ſiguiendo las Religiones, y ſus Doctores, y Sãtos. La Religion Seraphica del gran Franciſco, con ſu doctiſsimo Eſcoto, afirmaron, y afirman, que la Virgen Santiſsima, no fue Cõcebida en pecado Original: Mi Orden ſantiſsima del mejor Guzman del mũdo, S. Domingo mi Padre, con algunos de ſus inſignes Doctores, y Santos, afirman que eſta divina Señora, fue Cõcebida en pecado Original: a eſtas Religiones ſiguen otras, y quanto mas modernos, tantos mas maeſtros van delante dellas, y tanto mas tienen q̃ aprender, y menos que enſeñar: De ſuerte, q̃ las Religiones no ſon maeſtras deſtas opiniones, ſino aprendizes. La ſegunda advertẽcia, es, que el intento de ambas opiniones, es engrandecer mas a la Virgen: y aſsi la duda pueſta en terminos, y palabras vulgares, y no eſcolaſticas, porque no ſoy amigo de hazer del pulpito cathedra, es eſta: Qual es mas gloria de la Virgen Sãtiſsima, y de Chriſto Señor nueſtro, aver ſido concebida ſin pecado Original, para ſer Santiſsima, y digniſsima Madre de Dios, o aver ſido concebida en pecado Original, y ſin

embargo dessō, ser Santissima, y dignissima Madre de Dios. Lo que la Iglesia santa, y sus santos Doctores pretenden, es declarar al mundo, que Christo, divino Señor nuestro, es el fin de la Ley de Gracia, y para gloria suya, crió Dios todo lo visible: *Finis legis Christus*, dixo S. Pablo, el fin de las Leyes escrita, y de Gracia, Christo fue: y en otra parte, dize: *Omnes Christi sumus, Christus autem Dei*, todos somos de Christo, Hōbres, y Angeles, y la Virgen Sātissima tābien, y aquello serà mas gloria desta Señora, q̄ fuere mayor gloria de Christo. Pues aora, dizē aquestos Santos, que el aver sido la Virgē sātissima, concebida en pecado Original, fue para mayor gloria de la Omnipotēcia, Sabiduria, y Gloria del Redēptor, Christo Señor nuestro, pues supo hazer, que sin embargo desta culpa, fuesse esta Señora la Criatura mas santa del Cielo, y tierra, cō vn exēplo casero se entēderà. Estava essotro Pintor, que cuenta Celio Rodizino, que sino es verdadero este hecho, es posible pintando vna Diosa de su Gentilidad: cayole del pinzel cierto botron en el rostro, tuvo tanta destreza el Artifice, q̄ del borron feo, hizo vn lunar hermoso, con q̄ quedò la figura mas agradable, y bella. Esto es lo que soleis disputar en vnas conversaciones, quādo visteis vn rostro hermoso, cō algun lunar, si està mas hermoso con el, o sin el. Dizen pues estos santos, al tiempo de formarse esta divina Imagē, de MARIA Señora nuestra, cayò del pinzel de Adam, por Ley forçosa, vn borron en ella: pero fue tanta la destreza, de Christo nuestro Redēptor, que limpiò la fealdad desse borrō, y le dexò con la hermosura del lunar, el qual haze a esta divina Señora, mas hermosa, que si le faltàra: y este hecho milagroso, resulta en gloria de la Potēcia, Destreza, y Sabiduria del Redēptor, que si con la Gracia preservativa, uviera esforvado, que el borron de la culpa original, no cayera en esta Señora. De donde se à de entender, y es este el punto

a que

a que voy: que los grandes ſantos, debotos de la Virgen Santiſsima, como fueron el gran Patriarca ſan Auguſtin, que ſupo mas que todos las Religiones juntas, ſan Iuan Chryſoſtomo, ſan Buenaventura, ſan Bernardino, ſan Antonio de Padua, ſan Bernardo, ſanto Thomas, y otros, quando firmaron, que la Virgen Santiſsima, fue concebida en pecado original, no fue por mancharla, ni afearla, ſino por engrandecer mas la Gloria, y hermoſura deſta Señora, porque enſalçando mas la Gloria de Chriſto, que es el fin para cuya hermoſura fue criada eſta Señora, ſe engrandece ella. Aſsi que formalmente hablando, no puſieron mancha, ni ſombra de culpa, en eſta Señora, ſino de Gracia; pues la culpa fue medio, y la Gloria de Chriſto fin, y el medio de Chriſto, que es fin, toma ſu forma: y penſar que aqueſtos Santazos ſiendo tan debotos de la Virgen Santiſsima, y ſus hijos, le pretendieſſen poner pecado por ofenderla, y no para mas gloria ſuya: Por lo qual temerariamente ſoleis llamar a los deſta opinion, enemigos dela Virgen, es calificada blaſfemia, porque ni vos, ni quantos ay, hablando dela Limpia Concepcion de MARIA, Virgen Señora nueſtra, ſoys tan hijos, ni tan debotos ſuyos, como eſtos Santos, oxala lo fueradeis, que mas biẽ os eſtuviera a todos eſſo, porque no tuvierais atrevimiẽto para calificar aqueſta Doctrina, lo que contra lo que el Concilio Tridentino tiene ordenado, y vltimamente mãda, y ordena nueſtro muy ſanto Padre Paulo Quinto, Sumo Pontifice, en eſta Bulla del año de 160 . dõde mãda dos coſas. La vna, que ſe predique libremente la Concepcion de la Virgen Santiſsima ſin pecado Original, en lo qual es juſto, que todos los entendimientos Catholicos, pienſen altamente, y prediquen glorioſamente, porque creſca la deboción del mundo. Lo ſegundo que manda el Sumo Pontifice, es, que no califiqueis, ni condeneis a la contraria

opinion

opinion, porque esso no es de vuestra jurisdicion, y assi se ponen graves cẽsuras, y penas, a los trãsgressores deste mandato: y si quereis acertar como Christianos, en el servicio, y solemnidad desta Señora, cumpli lo que el Pontifice, os manda en su Bulla, que lo que esta silla de san Pedro nos enseña, y manda, es la verdad, y la santidad: y todo lo contrario es invencion. De todo lo dicho infiero, que la opinion que afirma, que la Virgen Santissima, fue concebida en pecado Original, con la tropa de todos sus Santos, y Doctores. no lo dixo, por poner mãcha, y culpa en esta divina Señora, parando ahi, sino ordenandolo como medio, para mayor Gloria de Christo Redemptor nuestro, que es el fin, del qual redunda, y buelve toda essa Gloria, para mayor hermosura, y lustre de su Madre Santissima, sin que quede en ella sombra de pecado alguno. Desdoblemos aora la hoja, y bolvamos al punto de donde salimos: Dixe, que esta Señora era Paloma, bañada en leche, porque sombra de culpa ninguna recibe su Cãdidez, y Pureza, lo qual es ya provado, en la opinion que os parecia mas contraria, a esta Limpleza divina: y esta fue cierta Excellencia, que Christo divino Señor nuestro, quiso dar a su Madre Santissima, aventajandola en ella, a si mesmo: Atencion, que es lo mas delgado esto que he pensado. Christo Verbo encarnado es impecable por naturaleza, y con todo esso, quiso para mas Gloria de nuestra Redempcion, parecer pecador al mundo, y assi dixo san Pablo: *Mittens filium suum in similitudinem carnis peccati, &c. De peccato damnauit peccatum.* Embiò Dios a su Hijo hecho Hombre, con semejança, y sombra de carne pecadora, para condenar al pecado, con la imagen del pecado: y assi permitio en su Vida, que le llamassen pecador, y en su muerte, que le tratassen como a pecador: *Et cum iniquis, & putatus est* Dixo Isaias, fue tenido por pecador, entre pecadores: Pero

Paul. ad Rom. 8.

Isai.

a su

a su Madre santissima, no cõsintió q̃ le tocasse sombra, ni imagen de pecado, ni jamas alguno por esento, y endemoniado pecador que fuesse, ni el mesmo infierno cõ su mentira la llamó pecadora, porq̃ como cuẽta san Dionysio, nacia del Rostro, y Presencia desta Señora, cierto Resplãdor Divino, a vista del qual no uvo ojos, ni entendimiẽto q̃ la juzgasen por menos q̃ santa, y divina, y en el caso mas apretado, q̃ se le ofreció de poder parecer pecadora, q̃ fue, quando san Ioseph, Esposo suyo, la descubrió preñada, sin saber como, porq̃ el con ser su marido, jamas tuvo pensamiẽto, q̃ tocasse en su Virginal Entereza. Dize santo Thomas: *Sicut enim Moysi cum Deo loquente glorificata est facies, vt non possent intendere in eum filij Israel, sic Maria, claritate virtutis altißimi obũbrata, cognosci nõ poterat, ꝯ. à Ioseph, donec pareret.* De la suerte q̃ se le cubriò de luz el rostro a Moysen, por aver hablado cõ Dios, y de tãta luz, q̃ no podiã los hijos de Israel poner los ojos en el. Assi la Virgen santissima todo el tiẽpo q̃ tuvo al Verbo eterno en sus Entrañas, hasta parirle, esparzia su Rostro, Rayos de Luz tan soberana, q̃ no la podia mirar san Ioseph, por que en ocasion q̃ se podia sospechar pecado, no se à de ver, ni pẽsar en la Virgẽ santissima, sombra, color, ni fealdad de culpa, sino Luz, Resplandeciente, y Rayos de Gracia, y santidad divina, q̃ esta es la sombra que la cubre: *obũbrata lumine*, saca de aqui, q̃ la Virgen santissima, aunq̃ no es tan santa, y pura, como el Verbo encarnado: Pero a los ojos del mũdo lo parecio mas, porq̃ le quiso dar el Hijo essa Excellencia, que no tomò para si: lo qual entiendo en aquellas palabras, q̃ le dixo en los Cãtares: *Sicut lilium inter spinas, sic amica mea inter filias.* Aquella palabra *filias*, entiendo, q̃ cõprehende, Hõbres, Angeles, y al mesmo Christo Redẽptor nuestro: El qual dize, en presencia de mi Padre, todos somos como espinas, porque vnos son pecadores, y otros lo parecemos, y Ella es Ly-

S. Tho. 3.p.q.18 art.3.ad

Cant.

lio

rio hermoso, sin sombra de culpa: de los hombres, claro está que son espinas, engendradas en pecado: los Angeles parecen espinas, porque pudieron pecar, pues aunque se les dió gracia en el instante de su Creacion, no fue confirmada, y assi tuvo en ellos lugar possible el pecado, y esso llamamos sombra de culpa. Pues Christo Señor nuestro, aunque fue imposible tener pecado, quiso parecer pecador, por nuestra Redempcion: y assi todos a vista dela Virgen santissima Señora nuestra, son espinas, o como espinas: los hombres, porque tuvieron pecado, los Angeles porque lo pudieron tener, Christo Señor nuestro, porque quiso tomar sombra de pecador. Mas esta Señora es Açucena Blanca, Hermosa, y Pura, porque ni tuvo pecado como el hombre, ni lo pudo tener como el Angel, ni sombra de pecado, como la quiso tener su Hijo, el Verbo encarnado. Desto hallo vn lu-
Miq. 7. gar en el capit. 7. de Miqueas. *Qui optimus estineis quasi paliurus, & qui rectus quasi spina de sepe.* El bonissimo, y mejor de todos, es como el paliuro, que es cierta çarça espinosa, llamada Azevo, y el bueno como espina de la cerca. Notà como pondera esto mi pensamiento, careado con aquel *sicut liliũ inter spinas*, porque en presencia de aqueste Lyrio, Candido, de la Madre de Dios, el hõbre bueno, el confessor penitente, el Doctor sabio, el Martyr valeroso, la Virgen limpia, careados cõ la Limpia Pureza, desta divina Señora, son espinas, nacidas en pecado Original, y Ella, no: y de los Angeles, el recto q̃ no pecó, la Potestad, el Trono, la Virtud, el Querubin, el Serafin, son como espinas, porque pudieron pecar, y esta Señora no, pues fue confirmada en Gracia. *Et qui optimus estineis quasi paliurus*, y el bonissimo impecable por naturaleza, que es Christo, divino Señor nuestro, es en presencia de su Madre, como çarça de espinas, porque quiso tomar sombra de pecado, y que a su Madre le faltase,

taſe, para que en eſto la reconocieſſe ventaja. Levantà los ojos al Arbol de la Cruz, y vereys ſobre ſus cortezas al Verbo encarnado, como vna çarça, coronado de eſpinas, baxaldos al pie, hallareys a ſu Madre Santa, y Pura, deſtilando Perlas de los Ojos, matizada con la Sãgre del Cordero divino. Que Myſterio ſerà eſte que voy predicando, que quiſo el Redemptor de la Vida, cubrirſe de eſpinas, que es ſombra de pecado, y eſtar aſsi a viſta de ſu Madre, Açucena Blanca, y Pura, como diziendo al mundo: Yo quiero, que me juzguen por pecador, y como tal me cerquen de eſpinas: Pero a eſta Açucena Candida, de mi MADRE Santa, no me la toque nadie, no ſe diga ni pienſe, que tuvo ni aun ſombra de pecado, porque eſta ventaja quiero yo concederle, y darle, pues es mi MADRE, que os parece, he? eſtà bien provado, pareceos que eſtà bien ponderada eſta Limpieza: Sobre ella à procurado ſaltar mi penſamiento, y no he podido poner la raya mas alta.

El tercero, y vltimo penſamiento deſte ſermon, es de como nos emos de valer deſta divina Señora, limpia de pecado Original, de ſu Favor, y Gracia: Dame eſte penſamiẽto aquella palabra del Thema: *Qui vocatur Chriſtus.* Porque ſiendo eſte Señor divino, llamado Chriſto, vngido, protecion, y amparo de los mortales todos, nacio de MARIA Virgen. Ella queda hecha Madre de nueſtro Remedio, defenſa ſoberana nueſtra: y aſsi tãbien la llamó el Eſpirituſanto, en aquellas palabras propueſtas, *Ballatus*, porque fue concebida eſta Señora para Cerca, y Defenſa de nueſtras Almas. Por eſſo, dixo el grande Auguſtino, como refiere Sacrobuſto, ſermõ primero del Nombre de MARIA: *Domina noſtra auxiliatrix noſtra tuo Filio nos concilia, &c.* Señora, y Protectora nueſtra, haz las pazes entre la Miſericordia Eterna, y nueſtra flaqueza: *Auxiliatrix*, Protectora Benigna, que ſobre los

Santos vivientes, en el dia de la Gracia, llueve divinas, y nuevas Gracias para que vaia en augmento su santidad. Protectora piadosa, que con Resplādores del Cielo alūbras las tinieblas del pecador ciego, y abrasas al yelo de sus delitos: Protectora soberana, que con oraciones de amor ardiēte, solicitas la Misericordia del Cielo, para nuestro remedio; Protectora, y Agradable nuestra, que siē pre das oydo grato a los clamores de nuestras mas asedas fortunas, quando de coraçon te llaman: *Auxiliatrix nostra*, Protectora, y Auxilio nuestro. Predicó esto Isaias: *Isa. c. 4.* *Creauit Dominus super omnem locum montis Sion, & Vbi imbocatus est, Nubem per diem, & fumum, & explendorem ignis flammantis in noctæ super omnē enim gloriā protectio.* Criarà el Señor, sobre todos los lugares del mōte de Sion vna Nube, para el dia, vn Resplandor flamāte, para la noche, vn Humo delicado, que suba al Cielo: y vna Protecion sobre toda Gloria. La Nube engendrase de los vapores q̄ se levantan de la mar amarga, y salada: estiendese en la media Region del Ayre, y de alli se despeña en liberal rocio, que fertiliza la tierra, haziēdo crecer sus plantas, con alegre, y vistoso augmento. Esta Nube Celestial, es MARIA, Virgen divina Señora nuestra: engendrose entre las Aguas de las Gentes, y el Mar de la Naturaleza Humana. Pero salio della, libre de la amargura de toda culpa Original, y Actual: Tiendese por su Clemencia en esta Region de la Iglesia santa, de donde le llueve Perlas del Cielo, Rocio de nuevas Gracias, sobre la tierra del hombre, para que su Alma crezca, con augmento de santidad vistoso, y alegre el Cielo: *Nubem per diem:* Por esto se llama Nube, *Et explendorem ignis flammantis in noctæ.* Es tambien Resplandor flamante, nuevo flamante, no como el antiguo de la culpa del fuego de amor, que prende sobre el coraçon del pecador, y distraydo: enciende las tibiezas de sus culpas, y alumbra las tinieblas de sus deli-

delitos, para que con ojos abiertos, el amor que le teniã injuſtamente tiranizado las criaturas, cuyo no es, lo ſacrifique juſtamente al Criador, cuyo es, *Et fumum*: Sobre eſta demanda fervoroſa, ſe abraſan las Entrañas Virginales, embiando humos de coraçones, ſuſpiros ardientes, a la preſencia de la Miſericordia eterna, para que ſolicitẽ el perdon de nueſtros graves pecados, *Et ſuper omnem gloriam protectio*. Y eſte ſoberano Auxilio, es ſobre todas las Glorias de la Virgen Santiſsima, como fin dellas, porque ſi fue concebida ſin pecado Original, ſi fue Madre de Dios, ſi fue guarnecida de los mas luzidos Reſplãdores, y Santidad de los Santos, para nueſtro provecho, y interes, fue para librarnos de pecado, y darnos gracia, porque ſi el hombre no pecára, ni Dios ſe hiziera Hombre, ni la Virgen Santiſsima, fuera Madre de Dios: Y aſsi la Proteciõ ſuya, para noſotros, es ſobre todas ſus Glorias, *Et ſuper omnem gloriam protectio*. Trasladan los Setenta, *Cũ omni gloria protectio*, Protecion que nos cauſa toda Gloria, en bienes de tierra, y Cielo: Sabeys, porque no eſtimamos eſta Protecion glorioſa, ni ſomos muy debotos dela Virgen Santiſsima, porque no conocemos el peligro en que vivimos, ni ſabemos põderar los daños eternos, que nos amenazan. Quien ay en el Cielo, y tierra, que no eſté conjurado contra el pecado, y el pecador: *Et pugnauit orbis terrarum*. Contra inſenſatos, eſtá el Cielo, y tierra, y Criaturas, pueſto en arma, bramando contra el pecador: Y la Miſericordia eterna, lamentando ſus peligros. *Cũ Los. 70.*

El primer enemigo nueſtro, es, eſte mũdo al eve, ſus põpas, engaños, mentiras, y vanidades, y vidas eſcandalo-ſas: *Ve mundo á ſcandalis*! Ay del mundo, y de los mundanos, pues las coleras, y carnicerias del demonio, contra noſotros, tambien las llora el Cielo: *Ve terræ, & mari, quia deſcendit ad eos diabolus, habens iram magnam*! Ay dela tierra

humana, porque se à despeñado sobre ella el demonio, arrebatado de infernales brabezas, pues el hombre assi mesmo se haze guerra mortal, con sus desconciertos, deleytes, y pecados: *Ve impio in malum!* Ay del pecador, que por la posta corre al mal eterno: Pues si levantamos los ojos al Cielo, las mas horrendas amenazas, se muestran de allá, y el Braço de Dios, metiẽdo mano contra el pecador: *Si acuero, vt fulgur gladium meum, & si arrepuerit iudicium meum, manus mea gladius meus deuorauit carnes.* Pon-
Deut. 32 dre mano a la espada, guarnecida con los filos ardientes de vn rayo, tocaré las glorias desconcertadas del pecador, tornandolos a el, y a ellas, polvo, y ceniza, pues si este es el estado peligroso de vn pecador: Si el mundo lo engaña con sus alevosias, si el demonio lo amenaza cõ sus tormentos, si el mesmo se condena por sus desconciertos, si Dios se le muestra enemigo por su justicia, a quien bolverà los ojos, que le ampare, como no abre los ojos en su daño. No nos queda recurso, sino es a la Proteccion Virginal, en cuya sombra viva el pecador, mejorãdo su vida culpada, conociendo al mundo aleve, seguro del demonio tyrano, y amparado de Dios embrabecido. Si conocemos, y ponderamos esto, quien no estimarà sobre toda gloria esta Virginal Protecion, siẽdo cierta, sobre todos los que de veras le llaman: *Vbi inuocatus est.* Es fuerça llamar a esta Señora, para valernos de su Auxilio: Y es fuerça saber llamarla con Oraciones, Servicios, y Fiestas. Tres suertes hallo de festivos dias, que se hazen a Dios nuestro Señor, y a su Madre Santissima, todos buenos: pero desyguales en la estimaciõ que Dios haze dellos. La primera es, que estas solẽnidades exteriores, musicas, fuegos, libreas, ornamentos, processiones, que con alegre ruydo suenan, y con vistosos matizes luzen: alabo este servicio por bueno. Otra suerte ay de

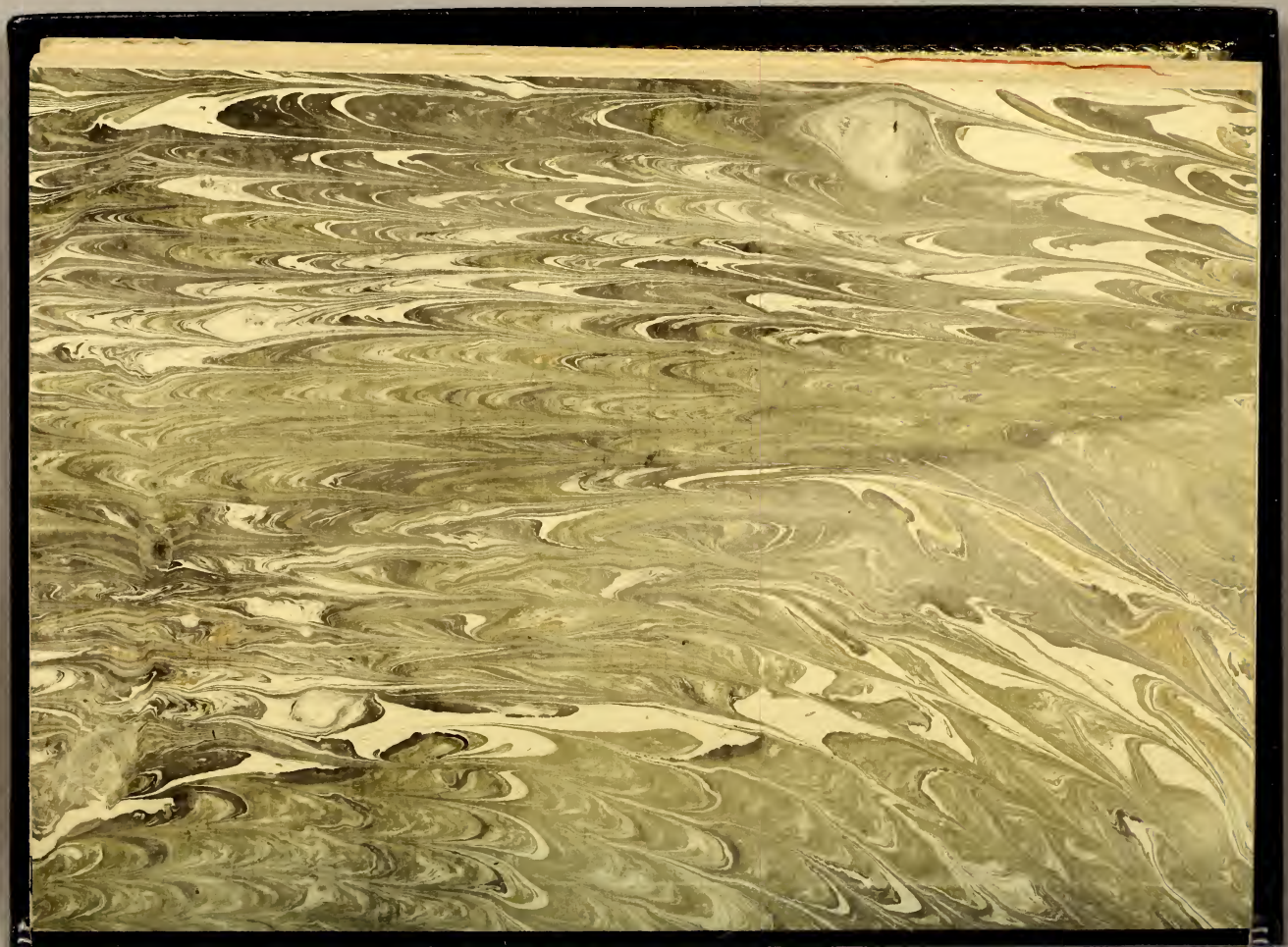
de fiestas para Dios, mejor, que es limosnas, casar guerfanas, amparar pobres, hazer justicia recta, y otras obras de Misericordia: En mas avalia Dios esta suerte de servicios, que la primera. La tercera fiesta de suerte para Dios, y su madre, de mas valor, es la conversion verdadera de vn pecador, vna confesion bien hecha, vna comunion humilde, vna conciencia limpia de toda culpa, y pecado: sin la qual nigun merecimiento de Gracia, ni de Gloria tienen todas las demas fiestas, luzidas, y pomposas: Mas con esta limpieza del Alma, suben de punto su valor, y quilates. Y para que no perdays esta grandeza de fiestas exteriores, q̃ pasma la tierra: Hazelde a Dios, y a su Madre, fiesta interior en el Alma.

Recogese, y haze memoria de todo este sermon, que en tres puntos lo he dado. El primero, fue, q̃ crio Dios Señor nuestro aquella Tropa de Patriarchas, Reyes, y Prophetas, como vn monton de trigo, para que quitados los pecados de la culpa Original, se formase de la flor de essa harina, el Cuerpo Puro de MARIA, Virgen Señora nuestra: Y de sus Entrañas, el Pan de Vida, y cõ ella la abundancia de Cielo, y tierra, trayda por la Nao Santa MARIA, de lexos, del Entendimiento del eterno Padre, porque era Dios, y con las calidades de Puereza, en que Adam fue criado, sin culpa Original, todo para dar vida a los mortales. En el segundo punto, vimos estampada en las Açucenas, la Limpia Concepcion de MARIA Virgen, sin olor de culpa Original, porque era Huerto, y Campo de Iacob, lleno de flores, y ambares, de Mirra incorruptible de Gota, y Cassia olorosa, sacadas de sus Entrañas de Marfil incorruptible, y sin olor de culpa original. Tãpoco fue formada de la sangre bermeja del pecado, sino Blãqueada con la Gracia, como leche, represẽtada en las Palomas, bañadas de blãca leche, y can-

y candidez, y blancura, no admite el color rozo del pecado, ni recibe la sombra de la culpa: en lo qual quiso q̃ se aventajase a hombres, Angeles, y assi mesmo, pareciẽdo ante su Presencia, todos como espinas, a vista del Lyrio Blanco. El tercer punto, fue del favor, que emos de buscar en esta Señora, porque es Protectora nuestra. Nube sin pecado Original, que llueve Gracias en las Almas, fuego que las alumbra, y enciende sus tinieblas, Intercessora fiel, que nos defiẽde del mũdo, demonio, y carne, y dela ira de Dios: *In omni gloria.* Alcãçandonos aqui Gracia, y despues Gloria, con la vista de Dios. *Ad quæ nos perducat.*

Impresso con licencia, em Mexico, en la Imprẽta del Licenciado Iuan de Alcaçar, En la calle de S. Domingo, pared en medio dela santa Inquisicion. Acobose lueves, nueve de Enero. Año de 1620.

BA620
B667s



GRACE HEADINGS